



**sample**

chitose

One.Five.Many

**sample**



sample

chitose

One.Five.Many

ちかよってくる  
sample





**sample**

せ  
の  
び  
す  
る

sample



ふるえがとまらない

**sample**



A stylized graphic featuring two vertical arms. The left arm is blue and the right arm is green. Both arms have five fingers at the bottom. Surrounding the arms are several wavy, jagged lines in shades of yellow and orange, resembling lightning or energy. The word "sample" is written in a bold, grey, sans-serif font across the center of the image, overlapping the arms.

**sample**

sample

と  
け  
は  
じ  
め  
る





**sample**

ふみこんでみる  
sample



The background features a white spiral on the left side. Several horizontal brushstrokes in green, pink, orange, and yellow are scattered across the image. There are also several light orange circular shapes of varying sizes. In the top left corner, there is a blue, multi-lobed shape resembling a flower or cloud. The word "sample" is centered in a bold, grey font.

**sample**

**sample**





情報交換をする

sample

プラスとマイナスが交じりあうように歩く

sample







**sample**

からだのすべてを把握する

sample

A decorative graphic on the right side of the page. It features several horizontal lines in various colors (blue, green, yellow, orange, pink, purple) that appear to be blurred or moving. Below these lines are two large, soft-edged orange shapes, one above the other, resembling abstract organic forms or perhaps stylized figures.



**sample**



地球とくっついてしていると意識する

sample





sample

**sample**





静寂のなかに響く音を聴く

**sample**







**sample**

穏やかに優しく変化していく



An illustration featuring a stylized orange hand reaching from the top left towards a small green plant with two leaves on a green ground line at the bottom right. A blue cloud-like shape is in the top right corner. The word "sample" is written in a bold, grey, sans-serif font across the middle of the image, partially overlapping the hand and the ground.

**sample**



言葉じゃないかたちを残す

「このえほん」の「タイトル」は「ふ」といいます。

「ふ」ということばからはじまるもの、なにが浮かんできますか？

「ふうせん」、「ふしぎ」、「ふゆ」、「ふとん」、…、「フットボール」、…、「フット」、…、「あ!」、…、「足だ!」

もともとは「STEP」というタイトルでした。

そこから、なぜ、…、「ふ」ができたのか？

そっと「アイデア」をくださったかたがいたから、…

「連想」していたら、一文字のタイトルと表紙の「ビジョン」が浮かんできたから、…

それを遠慮なく「受け取って＝受容して」、「感謝」へと「変容」させた過程があったことで、「再生」することになりました。

いつも誰かが反応して、共振してくれていて、「インスピレーション＝直感」を与えてくれます。

そのことにちゃんと「気づいて」、感じ直せて「感謝」にできることで、「ささやかなこと」から「おおきなもの」が動きます。

いつも「すべてがうまくいく」流れの中において、「進化」に結ばれていることも実感できたりします。

「奇跡」が毎日あたりまえに「どこにでもだれにでも起きている」ことを、ちゃんと「理解」できるようになっていけたら

大きな「成長」に繋がり、さらなる「成功」や「繁栄」を産み出せることにもなります。

このストーリーは随分前にできていて、何年もあたためてきたものです。

ずっと「変わらない何か」や「原点回帰」や「初心」みたいなものを「思い出せる」ものになっています。

「いま」だからこそ「ふ」となって、すべてを「解放」した「新しい存在価値」をもって、「誕生し直す」ことができたように思います。

Office.One.Five.Many

\* c h i t o s e \*

～ 作者のプロフィール～

\* c h i t o s e \*

「Office.One.Five.Many」代表

(この社名は、1～5本指の足から転じて「足跡がいっぱい」という意味もあり、この絵本の内容とシンクロしています)

「デザイン」「イラスト」「アート」

「ヒーリング」「カウンセリング」「エネルギーワーク」

「執筆」「セミナー」「ワークショップ」など

「唯一無二の存在」としての「クリエイティブな仕事」の「豊かさ」を拡大し続けています。

すべての「ヒトモノコト」に「愛」と「感謝」と「信頼」を与え続けて

「生き方」や「在り方」を紐解きながら、新たに「創造」し直して「魅力」を放てるように、、、

「象徴」との「ご縁」を結んで「絆」を強くして、「右肩上がり」の人生にしていけることを「志事」にしています。

【 ブログ 】 <http://ameblo.jp/onefivemany/>

【 ワン ファイブ メニー 】 <http://www.onefivemany.com/>

【 シンボル(象徴)セラピー 】 <http://www.symboltherapy.com/>



いしだえほん No.0088

ふ

2019年1月18日 初版発行

文・絵 **chitose**

印刷・製本・発行 **石田製本株式会社**

〒063-0836 北海道札幌市西区発寒16条14丁目3-31

TEL 011-676-4520

<http://i-bb.co.jp/>

©2019 chitose / Ishida Bookbinding

※本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化等）並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。

また、本書を代行業者などの第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

落丁・乱丁はお取り替えいたしますので、弊社までご連絡ください。

ISBN978-4-909377-87-6

sample

石田製本の直販サイト「いしだえほん」にて、  
シリアスな物からシュールなものまで、楽しい絵本が続々発売中です！  
<http://p-books.jp/ehon/>

ISBN978-4-909377-87-6  
C8771 ¥1200E

定価：本体1,200円+税



9784909377876



1928771012000

**sample**